Image not found or type unknown

Víboras, putas, brujas

Roberto Suazo

Fecha de publicación:
01/09/2020

Sello Editorial:
Paidós

Contacto de prensa

En esta minuciosa y amena investigación, Roberto Suazo propone un ágil recorrido por la historia de la opresión patriarcal, a la que pone en directa relación con la representación maligna de lo femenino

“Debido a su revoltosa actuación, la primera mujer y madre de todo lo viviente es la principal inculpada de todos los males de la humanidad. Todavía más: en virtud de esa mítica efeméride, la culpabilidad de Eva se hereda a todas las generaciones de mujeres, habidas y por haber, tal como la invención de la rueda suele ser entendida como patrimonio exclusivo del linaje de los hombres”

¿Por qué, si quienquiera que lea el Génesis puede advertir que el hombre y la mujer actuaron en complicidad, es Eva la que se lleva la peor parte?

Image not found or type unknown

Roberto Suazo

Roberto Suazo Gómez (Santiago, 1982) es licenciado, magíster y doctor en Literatura por la Universidad de Chile. Ha impartido clases de Literatura occidental, Literatura chilena y Ética en diversas universidades nacionales. Es doctor en Filosofía por la Universidad de Otago, Nueva Zelanda (con una investigación acerca de la re-presentación de la risa femenina de la Antigüedad grecolatina y sus influencias en la cultura popular y la literatura cómica premodernas) y hace clases de literatura medieval en la misma universidad. Este libro surge como producto de sus clases e investigaciones. Es autor de los libros *Víboras, brujas, putas,* una historia de la demonización de la mujer desde Eva a la Quintrala (2018) y *¿Macho y hembra los creó?,* una historia de la diversidad de género en el mundo antiguo (2020).